

# Pasen



Christus is opgestaan!

Alstublieft!

Dit is het liturgieboekje van de **Paasviering** van de drie Texelse gemeenten van de Protestantse Kerk in Nederland.

De dienst is op zondag 12 april 2020 en begint om 10 uur.

Vanwege de coronacrisis wordt deze dienst met slechts enkele mensen gehouden in de kerk van Den Hoorn. De dienst wordt uitgezonden door radio Texel en is live te volgen op [www.kerkdienstgemist.nl](http://www.kerkdienstgemist.nl), doorklikken naar Noord-Holland / Den Hoorn.

Als u de dienst wel wilt volgen, maar u kunt die niet ontvangen, wilt u dat dan aan ons doorgeven? We zullen ons best doen ervoor te zorgen dat u de dienst toch kunt meemaken. Fijn als iedereen mee kan vieren!

We hopen en verwachten zo samen in deze zware tijd moed, kracht en ontferming te ontvangen en dat ook te ervaren. Pasen is het feest van de opstanding van Jezus Christus. Daarmee vieren we ook dat de dood zijn macht over ons is verloren, en dat we in Christus meegenomen worden naar een nieuw leven: een vrijmoedig, dienstbaar en vreugdevol bestaan. Moge God ons allen zegenen, troosten en inspireren.

in deze dienst:

trompettist

Marc Bakker

organist

Pieter Plug

voorgangers

ds. Kees de Jong, Waddengemeente

06 – 15 34 57 90

ds. Wikke Huizing, gemeente Den Burg

06 – 10 87 20 89

ds. Anne Kooi, gemeente Waal-Koog-Den Hoorn

06 – 20 60 12 70



nadere informatie vindt u via [www.kerkpleintexel.nl](http://www.kerkpleintexel.nl) en [www.pkn.nl](http://www.pkn.nl)

De afbeelding op de voorkant en de achterkant is: het drieluik *Lichtwaard*, van de Texelse kunstenaar Herman Smith (1948), [www.hermansmith.nl](http://www.hermansmith.nl)

welkom en mededelingen

binnenkomen van het licht

lied 637: 1 en 2 'O vlam van Pasen, steek ons aan'



1 O vlam van Pa-sen, steek ons aan,  
de Heer is waar-lijk op-ge-staan!  
De Zoon, voor wie het duis-ter zwicht,  
de Zoon is als de zon, zo licht!

2. De Vader laat niet in het graf  
zijn kind dat zoveel vreugde gaf,  
Hij tilt het uit de kille grond –  
het loopt als vuur de wereld rond.

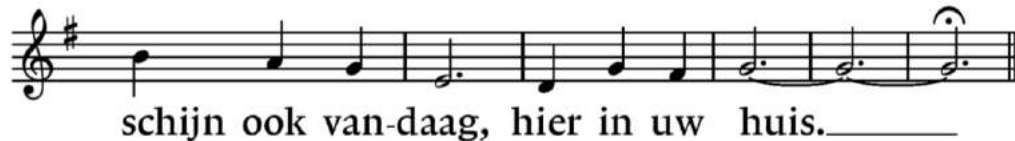
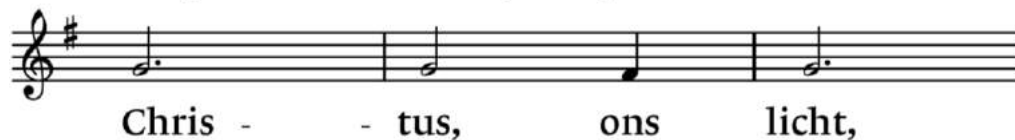
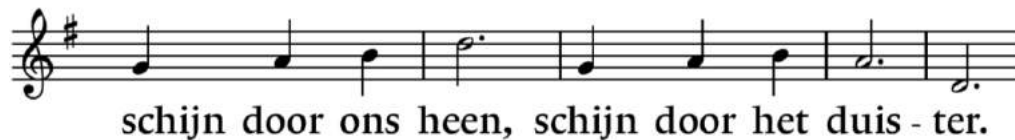
bemoediging en groet

vervolg van lied 637: 3 en 4

3. De oude nacht voorgoed gedood,  
de toekomst kleurt de morgen rood;  
ziehier hoe God vergevend is  
en hoe zijn liefde levend is.
4. Ziehier het licht van lange duur,  
ziehier de Zoon, de zon, het vuur;  
o vlam van Pasen, steek ons aan –  
de Heer is waarlijk opgestaan!

## kyriegebed

glorialied 1005, alle 5 verzen in het Nederlands 'zoekend naar licht'



2. Zoekend naar rust zijn wij vol zorgen  
zoekend naar hoop, troost in uw woord.  
Spreek door ons heen tot de verdrukten,  
zo wordt uw stem gehoord.

*refrein*

3. Zoekend naar brood lijdten zij honger,  
zoekend naar water lijdten zij dorst.  
Maak ons uw brood, breek ons voor allen,  
U bent de vredevorst.

*refrein*

4. Zoekend naar troost zijn velen dakloos,  
zoekend naar warmte zijn velen koud.  
Maak ons een huis van levende stenen,  
schuilplaats door U gebouwd.

*refrein*

5. Met zoveel gaven aan ons gegeven,  
voor zoveel leed, zoveel gemis.  
Maak ons uw dienaars, leer ons te delen,  
totdat uw rijk hier is.

*refrein*

zondagsgebed

lezing uit het eerste testament, uit het boek Exodus 14: 9-14

De Egyptenaren achtervolgden hen, en haalden hen in bij Pi-Hachiroth, waar het volk van Israël zijn kamp had opgeslagen, dicht bij de zee, tegenover Baäl-Sefon. Toen de Israëlieten de farao zagen naderen, met al zijn paarden, wagens en ruiters en al zijn voetvolk, werden ze doodsbang en riepen ze de Heer luidkeels om hulp. Ze zeiden tegen Mozes: 'Waren er soms in Egypte geen graven, dat u ons hebt meegenomen om in de woestijn te sterven? Hoe kon u ons dit aandoen! Waarom hebt u ons uit Egypte

weggehaald? Hebben we niet al in Egypte gezegd: "Laat ons toch met rust, laat ons maar als slaven voor de Egyptenaren werken, want dat is altijd nog beter dan om te komen in de woestijn"?' Maar Mozes antwoordde het volk: 'Wees niet bang, wacht rustig af. Dan zult u zien hoe de Heer vandaag voor u de overwinning behaalt. De Egyptenaren die u daar nu ziet, zult u hierna nooit meer terugzien. De Heer zal voor u strijden, u hoeft zelf niets te doen.'

lied 648, alle 3 verzen 'zing halleluja, hemel en aarde, zing'



1 Zing hal-le-lu-ja, he-mel en aar-de, zing,  
zing voor de E-ne, de Eeu-wi-ge  
aan wie het licht, de lief-de ont-springt, -  
ver-he-ven is Hij, de Le-ven-de.

2. Heldere bron, Gij zon die met gloed geneest,  
dor hout bloeit op in uw open hof:  
één en al bloesem, wekenlang feest –  
wij plukken geloof en oogsten lof.
3. Zing halleluja, nodig de volken: drink,  
eet van de vrucht, gij gezegenden;  
zing dat langs lucht en wolken weerklinkt:  
verheven is Hij, de Levende!

lezing uit het nieuwe testament, het evangelie vlg. Johannes 20:1-18

Vroeg op de eerste dag van de week, toen het nog donker was, kwam Maria uit Magdala bij het graf. Ze zag dat de steen van de opening van het graf was weggehaald. Ze liep snel terug naar Simon Petrus en de andere leerling, van wie Jezus veel hield, en zei: 'Ze hebben de Heer uit het graf weggehaald en we weten niet waar ze hem nu neergelegd hebben.' Petrus en de andere leerling gingen op weg naar

het graf. Ze liepen beiden snel, maar de andere leerling rende vooruit, sneller dan Petrus, en kwam als eerste bij het graf. Hij boog zich voorover en zag de linnen doeken liggen, maar hij ging niet naar binnen. Even later kwam Simon Petrus en hij ging het graf wel in. Ook hij zag de linnen doeken, en hij zag dat de doek die Jezus' gezicht bedekt had niet bij de andere doeken lag, maar apart op-

gerold op een andere plek. Toen ging ook de andere leerling, die het eerst bij het graf gekomen was, het graf in. Hij zag het en geloofde. Want ze hadden uit de Schrift nog niet begrepen dat hij uit de dood moest opstaan. De leerlingen gingen terug naar huis.

Maria stond nog bij het graf en huilde. Huilend boog ze zich naar het graf, en daar zag ze twee engelen in witte kleren zitten, een bij het hoofdeind en een bij het voeteneind van de plek waar het lichaam van Jezus had gelegen. 'Waarom huil je?' vroegen ze haar. Ze zei: 'Ze hebben mijn Heer weggehaald en ik weet niet waar ze hem hebben neergelegd.' Na deze woorden keek ze om en zag ze Jezus

staan, maar ze wist niet dat het Jezus was. 'Waarom huil je?' vroeg Jezus. 'Wie zoek je?' Maria dacht dat het de tuinman was en zei: 'Als u hem hebt weggehaald, vertel me dan waar u hem hebt neergelegd, dan kan ik hem meenemen.' Jezus zei tegen haar: 'Maria!' Ze draaide zich om en zei: 'Rabboeni!' (Dat betekent 'meester'.) 'Houd me niet vast,' zei Jezus. 'Ik ben nog niet opgestegen naar de Vader. Ga naar mijn broeders en zusters en zeg tegen hen dat ik opstijg naar mijn Vader, die ook jullie Vader is, naar mijn God, die ook jullie God is.' Maria uit Magdala ging naar de leerlingen en zei tegen hen: 'Ik heb de Heer gezien!' En ze vertelde alles wat hij tegen haar gezegd had.

lied 216, alle 3 verzen 'Dit is een morgen als ooit de eerste'



1 Dit is een mor - gen als ooit de eer - ste,  
zin-gen-de vo - gels ge-ven hem door.—  
Dank voor het zin - gen, dank voor de mor-gen,  
bei-de ont-sprin - gen nieuw aan het woord.

2 Dauw op de aarde, zonlicht van boven,  
vochtige gaarde, geurig als toen.  
Dank voor gewassen, grassen en bomen,  
al wie hier wandelt, ziet: het is goed.

3. Dag van mijn leven, licht voor mijn ogen,  
licht dat ooit speelde waar Eden lag.  
Dank elke morgen Gods nieuwe schepping,  
dank opgetogen Gods nieuwe dag.

preek

orgelspel

lied 657, alle 4 verzen 'Zolang wij adem halen'

1 Zo - lang wij a - dem - ha - len  
schept Gij in ons de kracht  
om zin-gend te ver - ta - len  
waar-toe wij zijn ge - dacht:  
el - kaar zijn wij ge - ge - ven  
tot kleur en sa - men-klank.  
De lof-zang om het le - ven  
geeft stem aan on - ze dank.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of nine staves of music, each with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The first line of music starts with a '1' indicating the beginning of the first verse. The lyrics are: '1 Zo - lang wij a - dem - ha - len', 'schept Gij in ons de kracht', 'om zin-gend te ver - ta - len', 'waar-toe wij zijn ge - dacht:', 'el - kaar zijn wij ge - ge - ven', 'tot kleur en sa - men-klank.', 'De lof-zang om het le - ven', and 'geeft stem aan on - ze dank.' The score ends with a double bar line.



2. Al is mijn stem gebroken, mijn adem zonder kracht,  
het lied op and're lippen draagt mij dan door de nacht.  
Door ademnood bevangen of in verdriet verstild:  
het lied van Uw verlangen heeft mij aan 't licht getild.
3. Het donker kan verbleken door psalmen in de nacht.  
De muren kunnen vallen: zing dan uit alle macht!  
God, laat het nooit ontbreken aan hemelhoog gezang,  
waarvan de wijs ons tekent dit lieve leven lang.
4. Ons lied wordt steeds gedragen door vleugels van de hoop.  
Het stijgt de angst te boven om leven dat verloopt.  
Het zingt van vergezichten, het ademt van uw Geest.  
In ons gezang mag lichten het komend bruiloftsfeest.

dankgebed, voorbeden, stil gebed en gezamenlijk het 'Onze Vader'

Wilt u op afstand meedoen met 'creatief collecteren'? Maak dan uw gift over naar de gezamenlijke diaconieën van het Eilandelijk Diaconaal Werkverband. In april zijn deze giften bestemd voor het Hospice Texel. Bankrekeningnummer NL36 RABO 0362 5561 13  
t.n.v. **Eilandelijk Diaconaal Werkverband.**

lied 630: 1, 2 en 4                      'Sta op – een morgen ongedacht'



1 Sta op! – Een mor - gen on-ge-dacht,



Gods dag is aan - ge-bro-ken,



er is in één be-wogen nacht



een nieu-we len - te ont-lo-ken.

vervolg Z.O.Z.

Het leven brak door aar-de en steen,  
 uit al-le won-deren om u heen  
 spreekt, dat God heeft gespro-ken.

2. Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,  
 open uw dode oren;  
 kom uit het graf dat u omsluit,  
 kom uit en word geboren!  
 Toen heeft zich in het vroegste licht  
 de nieuwe Adam opgericht,  
 ons allen lang tevoren.
  
4. Sta op! – Hij gaat al voor ons uit,  
 de schoot van 't graf ontkomen.  
 De morgen is vol nieuw geluid, –  
 werp af uw boze dromen.  
 Waar Hij, ons hoofd, is voorgegaan,  
 is voor het lichaam nu vrij baan  
 naar een bestaan volkomen.

zending en zegen

**Als slotlied zingen we 'U zij de glorie',  
 begeleid door orgel en trompet.  
 Zo gaan we naar buiten, gesterkt,  
 gesteld in het licht van Pasen.**



1. U zij de glo-rie, op - ge - sta - ne Heer,  
 U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!  
 Al - le mens'lijk lij - den hebt Gij on - der - gaan  
 om ons te be - vrij - den tot een nieuw bestaan.  
 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,  
 U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

Vers 1 en 2: lied 634

Vers 3: Engelstalig  
*'Thine be the Glory'*  
 uit de bundel *Hymns  
 and Songs*.

Vers 4: oorspronkel.  
 Franse tekst, 1884,  
 Edmond Burdy,  
 Zwitsers predikant

2. Licht moge stralen in de duisternis,  
 nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.  
 Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,  
 wil het woord hier geven dat hier vrede sticht:  
 U zij de glorie, opgestane Heer,  
 U zij de victorie, U zij alle eer!
3. Thine be the glory, Risen, conqu'ring Son;  
 Endless is the vict'ry, Thou o'er death hast won.  
 Angels in bright raiment, Rolled the stone away,  
 Kept the folded grave clothes, Where Thy body lay.  
 Thine be the glory, Risen, conqu'ring Son;  
 Endless is the vict'ry, Thou o'er death hast won.
4. À toi la gloire, O Ressuscité!  
 À toi la victoire pur l'éternité!  
 Brillant de lumière, l'ange est descendu  
 Il roule la pierre du tombeau vaincu  
 À toi la gloire, O Ressuscité !  
 À toi la victoire pour l'éternité !

